ЗАТВЕРДЖЕНО

Розпорядження Рівненської обласної військової адміністрації

21.09.2023 № 455

**ПОЛОЖЕННЯ**

**порядку формування переліку кращих творів місцевих авторів**

**I.** **Загальні положення**

1. Положення порядку формування переліку кращих творів місцевих авторів (далі – Положення) визначає механізм і принципи формування щорічного тематичного плану випуску та закупівлі кращих творів місцевих авторів у межах кошторисних видатків, у рамках заходів з реалізації Обласної програми „Культура Рівненщини” на 2023 – 2027 роки, затвердженої розпорядженням голови Рівненської обласної державної адміністрації – начальника Рівненської обласної військової адміністрації від 04 листопада 2022 року № 365.

2. Це Положення розроблено з метою більш повного забезпечення населення області українською книгою, надрукованою державною мовою, для збереження інформаційного, освітнього і культурного рівня, формування позитивного іміджу області та держави, а також з метою вироблення дієвого механізму використання коштів обласного бюджету Рівненської області, виділених для підтримки книговидання та книгорозповсюдження.

3. Це Положення розроблено відповідно до законів України „Про авторське право і суміжні права”, „Про видавничу справу”, „Про здійснення державних закупівель”, „Про державну підтримку книговидавничої справи в Україні”, актів Президента України та Кабінету Міністрів України, рішень Рівненської обласної ради, розпоряджень голови Рівненської обласної державної адміністрації.

4. Розмір фінансової підтримки визначається у межах коштів, запланованих на підтримку книговидання в обласному бюджеті Рівненської області на відповідний рік.

5. Це Положення поширюється на юридичних осіб та фізичних осіб – підприємців, що зареєстровані в установленому законодавством України порядку і внесені до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції.

**II. Формування та тематичні напрями переліку**

**кращих творів місцевих авторів**

1. Формування переліку кращих творів місцевих авторів, передбачених до випуску за бюджетні кошти, здійснює управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації.

2. Визначення соціальної складової значущості книжкової продукції здійснюється за такими критеріями:

сприяння розвитку національної культури українського народу, зміцненню його духовності та моралі, утвердженню національної ідеї;

розширення сфери вживання української мови як державної, розвиток національного інформаційного та культурного простору;

актуальність видань і новизна теми в контексті сучасних проблем українського державотворення;

збагачення суспільства національними та загальнолюдськими надбаннями в економічній, політичній та духовній сферах;

висвітлення життя й діяльності видатних постатей в українській історії, культурі, науці, пов’язаних, зокрема, з Рівненщиною;

високий професійний рівень видання.

3. Основними тематичними напрямами переліку кращих творів місцевих авторів є:

„Історія”: українознавство; історичні твори відомих вітчизняних науковців, зокрема Рівненщини; видання з історії України, краю; видання з новітньої історії України, Рівненщини;

„Видання для дітей та юнацтва”: казки; художні, науково-пізнавальні твори для дітей та юнацтва;

„Художня література”: художні, документально-художні твори; альманахи; видання фольклору; твори сучасних українських письменників, зокрема із Рівненщини;

„Мистецтво. Образотворчі видання”: видання історичних пам’яток Рівненщини (альбоми); видання творів про декоративно-ужиткове мистецтво; видання творів майстрів живопису; музика; театр;

„Довідкові та інформаційні видання”: енциклопедії, енциклопедичні словники, універсальні словники; мовні, термінологічні довідники (навчальні, популярні), інформаційні видання.

4. Тематичні напрями переліку кращих творів місцевих авторів складаються із розділів, які можуть змінюватися, доповнюватися чи скорочуватися залежно від потреб області в галузі науки, культури, освіти на поточний рік.

5. Для кожного виду книжкової продукції може встановлюватись орієнтовна сума для закупівлі визначеної кількості примірників.

Максимальна кількість примірників та суми видань за тематичними розділами на поточний рік уточнюються рішенням координаційної ради з питань видавничої справи (далі – координаційна рада), яка утворюється при управлінні культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації як консультативно-дорадчий постійно діючий колегіальний орган.

**III. Організаційне забезпечення формування**

**переліку кращих творів місцевих авторів**

1. Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації як головний розпорядник коштів щороку оголошує конкурс про відбір кращих творів місцевих авторів (далі – конкурс). Оголошення про початок конкурсу оприлюднюється на офіційних вебсайтах Рівненської обласної державної адміністрації та управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації.

2. Початком конкурсу вважається дата оприлюднення оголошення про початок конкурсу.

3. Заявки на конкурс приймаються упродовж 30 календарних днів з моменту його оголошення.

4. Для участі у конкурсі заявники подають за місцезнаходженням управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації майдан Просвіти, 1, кабінет 107, м. Рівне, 33013, такі документи:

заява на ім’я начальника управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації;

реєстраційна картка встановленого зразка (додаток до цього Положення);

установчі документи учасника конкурсу, копія угоди з видавництвом (у разі потреби) та копія свідоцтва про внесення до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції;

детальний кошторис витрат на видання книжкової продукції;

один примірник видання, яке пропонується до участі в конкурсі;

розширена анотація на твір з повними даними про автора (авторський колектив, упорядника, перекладача, художника).

Примірники видань, подані на конкурс, не рецензуються та повертаються учасникам конкурсу.

5. Неодмінною умовою для приймання заявок від видавців та видавничих організацій є внесення суб’єкта видавничої справи до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції.

6. До участі в конкурсі не приймаються заявки і пропозиції на випуск періодичних видань та видань, які є в достатній кількості в бібліотечних фондах Рівненської області, а також пропозиції щодо перевидань, якщо з часу появи попереднього видання минуло менше п’яти років.

7. Сформований перелік кращих творів місцевих авторів розглядається з метою незалежної експертизи видань координаційною радою.

**IV. Порядок конкурсного розгляду переліку**

**кращих творів місцевих авторів**

1. Визначення переможців конкурсу, граничного розміру фінансування та орієнтовного тиражу відбувається шляхом голосування членів координаційної ради простою більшістю голосів.

2. При оцінці видань враховується відповідність таким критеріям:

зміст та рівень підготовки видання;

підготовка  ілюстративного та текстового матеріалу;

оригінальність дизайнерського рішення, відповідність художнього рішення змісту, читацькому і цільовому призначенню видання;

якість поліграфічного виконання;

актуальність та професійна значущість видання.

3. Перевага при визначенні переможців конкурсу надається книгам-переможцям щорічного обласного конкурсу „Краща книга Рівненщини”.

4. Рішення координаційної ради оформляється протоколом її засідання.

5. Наказ управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації із переліком переможців конкурсу оприлюднюється   
на офіційних вебсайтах Рівненської обласної державної адміністрації та управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації упродовж п’яти днів після підписання.

**V. Фінансове забезпечення**

1. Неодмінною умовою реалізації заходів Програми є її щорічне фінансування, передбачене обласним бюджетом Рівненської області на відповідний рік.

2. Обов’язковими умовами договору, що укладається між управлінням культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації як замовником і видавництвами та видавничими організаціями як виконавцями, є  дотримання технічних параметрів, обсягів та тиражу видань, виданих за кошти обласного бюджету.

3. Обов’язково зазначається на титульному аркуші видань, виданих за рахунок коштів обласного бюджету, така інформація: „Видано за сприяння Рівненської обласної державної адміністрації та Рівненської обласної ради”.

**VI. Розповсюдження кращих творів місцевих авторів**

1. Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації доставляє до розповсюджувачів тиражі видань, виданих за кошти обласного бюджету Рівненської області.

2. Тираж кожного видання безкоштовно передається управлінню культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації для подальшого розповсюдження серед бібліотек Рівненської області.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начальник управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації** |  | **Любов РОМАНЮК** |